

**Список литературы для учащихся, переходящих в 8 класс
(по программе В.Я. Коровиной)**

Древнерусская литература

1. «Повесть о житии Александра Невского».
2. «Сказание о Борисе и Глебе».

Русская литература XVIII века

1. Д. И. Фонвизин «Недоросль»

Русская литература XIX века

1. А. С. Пушкин. «Капитанская дочка», «Маленькие трагедии».
2. М. Ю. Лермонтов. «Мцыри», «Демон».
3. Н. В. Гоголь. «Ревизор», «Женитьба», «Петербургские повести».
4. И. С. Тургенев. «Певцы», «Ася», «Первая любовь».
5. Л. Н. Толстой. «После бала», «Хаджи Мурат».
6. М. Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города».
7. Н. С. Лесков. «Старый гений».
8. А. П. Чехов. «Человек в футляре», «О любви».

Русская литература XX века

1. И. А. Бунин. «Кавказ».
2. А. И. Куприн. «Куст сирени».
3. С. А. Есенин. «Пугачёв».
4. М. А. Осоргин. «Пенсне».
5. А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин».
6. Теффи. «Жизнь и воротник», «Ностальгия».
7. В. П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет».
8. М. М. Зощенко. «История болезни», «Аристократка», «Хозрасчёт», «Не надо иметь родственников».

Зарубежная литература

1. В. Шекспир. «Ромео и Джульетта».
2. Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве».
3. В. Скотт. «Айвенго»

Для себя

1. Г. Уэллс. «Человек-невидимка», «Машина времени».
2. Р. Брэдли. «Здравствуй и прощай», «Вино из одуванчиков», «Детская площадка».
3. П. Мериме «Маттео Фальконе», «Венера Милосская» и др. новеллы.
4. Стругацкие. «Понедельник начинается в субботу».